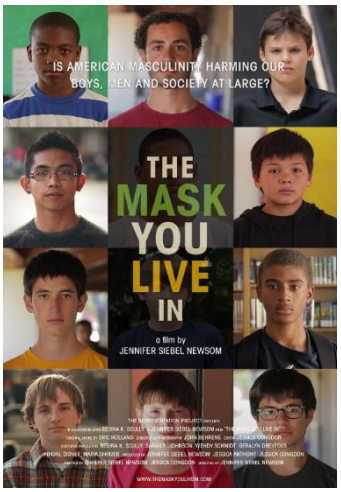
POZYTYWNE MĘSKIE WZORCE DO NAŚLADOWANIA



TYP & FORMA:
- Aktywność grupowa jako część sesji edukacyjnej

CZAS TRWANIA:
Przygotowanie edukatora - przed zajęciami: ok. 2 godzin na obejrzenie filmu dokumentalnego „Życie w masce".
Przygotowanie uczestników - przed zajęciami: ok. 2 godzin na obejrzenie filmu dokumentalnego „Życie w masce".
W klasie, pod warunkiem, że uczestnicy obejrzeli film dokumentalny: ±90 minut.

CELE:
Celem tego ćwiczenia jest skłonienie uczestników do krytycznego myślenia o przesłaniach, jakie kultura przekazuje swoim chłopcom i mężczyznom. Ma ono również na celu skłonienie uczestników do zastanowienia się nad szkodliwymi stereotypami i zachęcenie ich do przyjęcia bardziej integracyjnych i postępowych ideałów męskości. Ćwiczenie ma również przyczynić się do wspierania bardziej zróżnicowanego i akceptującego rozumienia męskości wśród uczestników.

CC BY NC SA

Sfinansowane ze środków UE. Wyrażone poglądy i opinie są jedynie opiniami autora lub autorów i niekoniecznie odzwierciedlają poglądy i opinie Unii Europejskiej lub Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji i Kultury (EACEA). Unia Europejska ani EACEA nie ponoszą za nie odpowiedzialności.

EFEKTY UCZENIA SIĘ (Rama kursu EASY)- Uczący się:

K_01.3.5: wie i rozumie, sposób w jaki stereotypy wzmacniają szkodliwe struktury społeczne
K_02.5.5: wymienia i rozumie funkcje stereotypów związanych z uczestnictwem społecznym
K_02.5.6: wie i rozumie, że stereotypy są konstruowane społecznie, a ich przejawy behawioralne podążają za normami społecznymi i reagują na nie
K_03.2.6: wie i rozumie, że stereotypy mogą powodować konflikt między akceptacją społeczną a dążeniem do sukcesu
K_03.6.5: wie i rozumie, że do osiągnięcia równości i różnorodności potrzebne jest bardziej zniuansowane rozumienie innych
K_03.6.6: wie i rozumie, że stygmatyzowanie innych może prowadzić do gorszego traktowania osób stygmatyzowanych
K_03.6.7: wie i rozumie, że przeciwdziałanie stereotypom wymaga rozpoznawalnych wzorców do naśladowania
S_01.2.4: identyfikuje cechy, według których organizuje (opracowuje) informacje o grupach ludzi
S_01.6.4: wskazuje zależności między stereotypem (wiek, płeć itp.) a sposobem traktowania innych osób
S_02.1.6: analizuje obecność społecznych uwarunkowań stereotypów związanych z płcią w swoim otoczeniu
S_02.5.4: potrafi podać przykłady stereotypowych zachowań (wiek, płeć) w różnych sektorach (np. zdrowie, edukacja)
S_02.3.4: potrafi określić, w jaki sposób definicje kobiet i mężczyzn, młodych i starych, mogą wpływać na sposób, w jaki dana osoba jest postrzegana przez innych
A_01.2.5: jest gotowy do samooceny własnej wiedzy i emocji w ocenianiu innych jako członków grup społecznych
A_01.1.6: identyfikuje procesy, które znacząco wpłynęły na konstruowanie stereotypów we własnych przekonaniach
A_01.2.7: weryfikuje swój sposób organizowania informacji o osobie jako członku skategoryzowanej grupy społecznej
A_01.5.5: uznaje, że stereotypy prowadzą do tworzenia postaw, które nieświadomie wpływają na ich myślenie i działanie

Niezbędne ZASOBY I NARZĘDZIA:

- Dostęp do filmu „Życie w masce”
- Komputer dla każdej grupy
- Dostęp do Internetu
- Ekran i projektor do prezentacji

CC BY NC SA

Sfinansowane ze środków UE. Wyrażone poglądy i opinie są jedynie opiniami autora lub autorów i niekoniecznie odzwierciedlają poglądy i opinie Unii Europejskiej lub Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji i Kultury (EACEA). Unia Europejska ani EACEA nie ponoszą za nie odpowiedzialności.

KRÓTKI OPIS:
Uczestnicy będą musieli przeanalizować i zaprezentować męskie postacie, które rzucają wyzwanie tradycyjnym normom męskości. Uczestnicy powinni przygotować prezentację zawierającą informacje o wybranych przez nich wzorach do naśladowania.

REALIZACJA

1. WPROWADZENIE (czas: 5 min.):
Edukator powinien rozpocząć od wyjaśnienia tradycyjnych norm męskości - mogą one obejmować oczekiwania związane z siłą, stoicyzmem, dominacją i unikaniem emocji.
Następnie trener powinien wyjaśnić cel ćwiczenia - zbadanie męskich postaci, które kwestionują te normy i promują alternatywne, bardziej integracyjne modele męskości.

2. ZADANIE BADAWCZE (czas: 30 min.):
Podziel uczestników na małe zespoły składające się z 3-4 osób. Poproś uczestników o pracę w grupach, przeanalizowanie i zaprezentowanie męskich postaci, które kwestionują tradycyjne normy męskości. Mogą to być mężczyźni, którzy otwarcie akceptują wrażliwość, współczucie i inteligencję emocjonalną.
Przekaż uczestnikom wytyczne dotyczące ich badań i zachęć ich do rozważenia różnorodnych perspektyw. Może to obejmować mężczyzn z różnych kultur, środowisk społeczno-ekonomicznych i okresów historycznych. Uczestnicy powinni przeanalizować, w jaki sposób wybrane przez nich postacie kwestionują tradycyjne normy męskości i jaki wpływ miały ich działania. Wyznacz czas dla każdego uczestnika na zaprezentowanie swoich ustaleń w zespole (5 minut na uczestnika).

3. PRZYGOTOWANIE PREZENTACJI (czas: 20 min.):
Uczestnicy powinni przygotować krótką prezentację zawierającą informacje na temat wybranego przez nich wzoru do naśladowania. Prezentacja może być przygotowana w PowerPoincie, Canvie lub innym formacie uzgodnionym przez grupę. Prezentacje powinny obejmować pochodzenie, osiągnięcia i skupienie się na tym, w jaki sposób kwestionują tradycyjne normy męskości. Uczestnicy mogą omówić konkretne przypadki lub działania, które pokazują wrażliwość, współczucie lub inteligencję emocjonalną w wybranym przez nich wzorze do naśladowania.
Zachęcaj uczestników do korzystania z wizualizacji, cytatów lub anegdot, aby ich prezentacje były angażujące i efektywne.

CC BY NC SA
Sfinansowane ze środków UE. Wyrażone poglądy i opinie są jedynie opiniami autora lub autorów i niekoniecznie odzwierciedlają poglądy i opinie Unii Europejskiej lub Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji i Kultury (EACEA). Unia Europejska ani EACEA nie ponoszą za nie odpowiedzialności.

4. PREZENTACJE I DYSKUSJA GRUPOWA (czas: 25 min.):

Daj taki sam czas na prezentację każdej grupy (ok. 5 minut). Promuj otwarty i pełnego szacunku dialog. Zachęcaj uczestników do zadawania pytań, kwestionowania założeń i dzielenia się własną perspektywą.

Ułatw dyskusję na temat szerszych konsekwencji kwestionowania tradycyjnych norm męskości. Rozważ tematy takie jak *równość płci, zdrowie psychiczne i relacje międzyludzkie.*

ZAKOŃCZENIE (czas: 10 min.):

Zakończ ćwiczenie, zadając uczestnikom pytania refleksyjne, takie jak:

Czego się nauczyłaś/łeś i jak zmieniło to twoje spojrzenie na męskość?
Czy są jakieś aspekty tradycyjnej męskości, które nadal uważasz za wartościowe lub pozytywne?
Jakie pozytywne aspekty z przedstawionych historii mógłbyś włączyć do własnego życia/związków?

REKOMENDACJE:

- ✓ Ćwiczenie może służyć jako ćwiczenie przejściowe między *modułem 2 EASY Typologia stereotypów* lub jako ćwiczenie zamykające *moduł 3 Mechanizm „porzucania" stereotypów.*

CC BY NC SA
Sfinansowane ze środków UE. Wyrażone poglądy i opinie są jedynie opiniami autora lub autorów i niekoniecznie odzwierciedlają poglądy i opinie Unii Europejskiej lub Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji i Kultury (EACEA). Unia Europejska ani EACEA nie ponoszą za nie odpowiedzialności.